

SIGNALÉTIQUE

Référence N° 1300112 | Signalisation piétonne art et culture

Client : Ville de Martigny

Débuté 2011

Fini en 2012



Borne interactive



Totem de pôle culturel



Totem avec plan de ville

DÉTAIL

Développement d'un plan de la ville avec mise en évidence des pôles artistiques et culturels. Tracé de trois parcours pédestre dans la ville et adaptation du cheminement sous forme de plan type « Métro ». Développement d'une ligne graphique complète, commune à l'ensemble de la signalisation piétonne. Indication des itinéraires pédestres existants (Valrando, Via Francigena, Promenade archéologique). Choix du type de signalisation adapté à chaque emplacement. Développement en collaboration avec Informaquik, la Ville de Martigny et l'Office de tourisme du logiciel pour les bornes interactives. Pose et installation de l'ensemble de la signalisation « Art et culture » comprenant :

- 4 bornes interactives aux abords des lieux très fréquenté (Fondation Pierre Gianadda, Place Centrale, Gare CFF et Office de tourisme)
- 21 totems avec plan de ville à tous les points d'arrivées dans la ville (gares, parkings, etc...)
- 17 totems de pôle culturel à proximité des pôles art et culture
- 59 indicateurs de direction situés entre chacun des pôles afin de guider les piétons.